

CAIQUE MOTA CARVALHO

**CENTRO DE EQUOTERAPIA E FORMAÇÃO DE CAVALEIROS
JOSÉ LUCAS DA SILVA**

Trabalho Final de Graduação apresentado ao Curso de Arquitetura e Urbanismo, Setor de Humanas da Universidade de Taubaté, como requisito parcial para a obtenção do título de Arquiteta e Urbanista.

Orientador: Prof. Dr. José Oswaldo Soares de Oliveira

**TAUBATÉ
2019
UNIVERSIDADE DE TAUBATÉ**

Departamento de Arquitetura

Ficha catalográfica elaborada pelo
SIBi – Sistema Integrado de Bibliotecas / UNITAU

C331c	Carvalho, Calque Mota Centro de Equoterapia José Lucas da Silva./ Calque Mota Carvalho - 2019 61f. : il. Monografia (graduação) - Universidade de Taubaté, Departamento de Arquitetura e Urbanismo. Orientação: Prof. Dr. José Oswaldo Soares de Oliveira, Departamento de Arquitetura e Urbanismo. 1. Equoterapia. 2. Centro de equoterapia. I. Título. CDD –725.53
-------	---

Elaborada pela Bibliotecária (a) Angelita dos Santos Magalhães – CRB-8/6319

FOLHA DE APROVAÇÃO

BANCA EXAMINADORA

Orientador Professor DR José Oswaldo Soares de Oliveira

Professor [MS ou Dr] [-----]

UNITAU – Departamento de Arquitetura

Professor [MS ou Dr] [-----]

Convidado -

TAUBATÉ

2019

Este trabalho é dedicado a Gamaliel Carvalho, meu avô que de algum lugar no céu está olhando e guiando meus passos, aquele que me ensinou o verdadeiro valor de uma amizade e da família. Homem que mesmo de longe me sinto perto, que a vida é apenas uma passagem e um dia todos iremos estar juntos ao Pai Celestial, que de onde o Sr. estiver meu avô, essa vitória será para você, sinta-se abraçado por mim que me sentirei junto a você!

AGRADECIMENTOS

O agradecimento primeiramente é a Deus por ter me feito chegar até aqui e me abençoando cada dia mais, em segundo agradecer ao meu paizão Ailton e minha mãezona Cristina por sempre na distância me darem força, por me educar e fazer me tornar o que sou hoje, agradecer a minha irmã Pâmella e meu cunhado Rodolfo por estarem sempre ao meu lado e acreditar em meus sonhos junto a mim, agradecer a minha namorada Giovana, por ser peça essencial na minha vida, por estar comigo nos momentos felizes e de dificuldade, agradecer a todos meus amigos de infância e os que fiz durante esses anos na faculdade, especialmente o André que foi um irmão que ganhei dentro da faculdade, que me dão a força e a alegria de viver, em especial também a Ariela e o Samuel por me acolher durante todos esses anos no apartamento deles. Agradecer ao meu orientador José Oswaldo por acreditar em mim e ter me ajudado tanto. E agradecer a toda minha família, aos meus tios, meus primos, minha vovó Odete, por ser a minha maior força de vencer na vida, meu exemplo!

“ “Deficiente” é aquele que não consegue modificar sua vida, aceitando as imposições de outras pessoas ou da sociedade em que vive, sem ter consciência de que é dono do seu destino... a pior das deficiências é ser miserável, pois “miseráveis” são todos aqueles que não conseguem falar com Deus... A amizade é

um amor que nunca morre.”

Mario Quintana.

RELAÇÃO DE FIGURAS

FIGURA 1	TRABALHO SENDO FEITO NA EQUOTERAPIA.....	15
FIGURA 2	O TROTE QUE TRATA.....	16
FIGURA 3	ARENA DE EQUOTERAPIA – APAE JALES 2014.....	17
FIGURA 4	CAVALO TREINADO PARA A PRÁTICA DA EQUOTERAPIA – APAE JALES 2014.....	19
FIGURA 5	CONSTRUÇÃO DO CENTRO DE EQUOTERAPIA – APAE JALES 2013.....	19
FIGURA 6	CONSTRUÇÃO DO CENTRO DE EQUOTERAPIA – APAE JALES 2013.....	20
FIGURA 7	CONSTRUÇÃO DO CENTRO DE EQUOTERAPIA – APAE JALES 2013.....	21
FIGURA 8	CENTRO DE EQUOTERAPIA AMOR EM MOVIMENTO – BERTIOGA SP 2018 22	
FIGURA 9	CENTRO DE EQUOTERAPIA AMOR EM MOVIMENTO – BERTIOGA SP 2018.....	23
FIGURA 10	COMPLEXO DO CENTRO DE EQUOTERAPIA AMOR EM MOVIMENTO – BERTIOGA SP 2018.....	24
FIGURA 11	BAIAS DO CENTRO DE EQUOTERAPIA AMOR EM MOVIMENTO – BERTIOGA SP 2018.....	24
FIGURA 12	CENTRO DE EQUOTERAPIA GENERAL FIDÉLIS – URUGUAIANA RS- DESDE 1992.....	25
FIGURA 13	CENTRO DE EQUOTERAPIA GENERAL FIDÉLIS – URUGUAIANA RS- DESDE 1992.....	26
FIGURA 14	ESTRUTURA ORGANIZACIONAL – URUGUAIANA RS- DESDE 1992.....	27
FIGURA 15	PROCESSO DE SISTEMA DE GESTÃO – URUGUAIANA RS- DESDE 1992.....	27
FIGURA 16	MAPA DO BRASIL COM A LOCALIZAÇÃO DE MINAS GERAIS E DENTRO DE MINAS GERAIS O MUNICÍPIO DE ITAMONTE.....	29
FIGURA 17	CENTRO ANTIGO DE ITAMONTE.....	30
FIGURA 18	REFORMA DA IGREJA DA MATRIZ ITAMONTE - MG.....	31
FIGURA 19	ANTIGA IGREJA DA MATRIZ ITAMONTE - MG.....	31
FIGURA 20	MAPA TURÍSTICO - ITAMONTE- MG.....	32
FIGURA 21	PICO DAS AGULHAS NEGRAS PARQUE NACIONAL DO ITATIAIA- ITAMONTE- MG.....	33
FIGURA 22	CACHOEIRA DO AIURUOCA PARQUE NACIONAL DO ITATIAIA- ITAMONTE- MG. 33	
FIGURA 23	CACHOEIRA DA FRAGÁRIA- BAIRRO FRAGÁRIA- ITAMONTE- MG.....	34
FIGURA 24	PEDRA DO PICU- BAIRRO ENGENHO DA SERRA - ITAMONTE- MG.....	35
FIGURA 25	MAPA ITAMONTE- MG.....	37
FIGURA 26	ÁREA DE INTERVENÇÃO – SÍTIO LIMEIRA - ITAMONTE- MG.....	38
FIGURA 27	ÁREA DE IMPLANTAÇÃO - ITAMONTE- MG.....	38
FIGURA 28	AREA DE IMPLANTAÇÃO- SITIO LIMEIRA.....	39
FIGURA 29	ÁREA DE IMPLANTAÇÃO - ITAMONTE- MG.....	41
FIGURA 30	ÁREA DE REVITALIZAÇÃO – SÍTIO LIMEIRA - ITAMONTE- MG.....	41
FIGURA 31	ENTRADA SITIO LIMEIRA - ITAMONTE- MG.....	42
FIGURA 32	ENTRADA DA ÁREA DO SITIO.....	42
FIGURA 33	BAIA DOS CAVALOS DO HARAS – SITIO LIMEIRA – ITAMONTE - MG.....	43
FIGURA 34	BAIA DOS CAVALOS DO HARAS – SITIO LIMEIRA-ITAMONTE MG.....	43
FIGURA 35	AREA DE INTERVENÇÃO.....	44
FIGURA 36	BAIAS DE MADEIRA – SITIO LIMEIRA-ITAMONTE-MG.....	44

FIGURA 37	AREA DE REVITALIZAÇÃO – ARENA DE EQUOTERAPIA.....	45
FIGURA 38	AREA DE REVITALIZAÇÃO – ARENA DE EQUOTERAPIA.....	45
FIGURA 39	BAIAS DE CONCRETO-SITIO LIMEIRA-ITAMONTE MG.....	46
FIGURA 40	AREA DE REVITALIZAÇÃO – GALPÃO DE EVENTOS.....	46
FIGURA 41	SALA DE EQUIPAMENTOS EQUESTRES.....	47
FIGURA 42	GALPÃO DE EVENTOS DO SITIO LIMEIRA.....	47

SUMÁRIO

SUMÁRIO.....	VII
CARVALHO, CAIQUE MOTA. CENTRO DE EQUOTERAPIA E FORMAÇÃO DE CAVALEIROS UNITAU; 2018.....	VII
RESUMO.....	VIII
1 INTRODUÇÃO.....	10
PROBLEMÁTICA.....	10
JUSTIFICATIVA.....	11
OBJETIVO.....	11
METODOLOGIA.....	12
2 CONSIDERAÇÕES SOBRE EQUOTERAPIA.....	14
3 ESTUDO DE CASO.....	17
APAE DE JALES – SÃO PAULO.....	17
CENTRO DE EQUOTERAPIA AMOR EM MOVIMENTO – BERTIOGA.....	21
CENTRO DE EQUOTERAPIA DE URUGUAIANA.....	25
4 HISTÓRICOS.....	29
SOBRE A HISTÓRIA DE ITAMONTE.....	29
PONTOS TURÍSTICOS.....	32
5 ÁREA DE INTERVENÇÃO.....	37
ANÁLISE DE ENTORNO.....	37
LOCALIZAÇÃO E SITUAÇÃO ATUAL.....	38
6 ÁREA DE ESTUDO.....	41
IMPLANTAÇÃO.....	41
ENTORNO DA ÁREA (MAPAS, QGIS).....	41
7 PROPOSTA.....	49
MEMORIAL DESCRITIVO.....	49
7.2 PRANCHAS TÉCNICAS	
8 BIBLIOGRAFIA.....	50

RESUMO

O projeto voltado para a cidade de Itamonte - Minas Gerais, onde será desenvolvido com base no tratamento de pessoas com necessidades especiais, por meio da Equoterapia, um centro especializado com toda a infraestrutura exigida para a função. Junto à Equoterapia, elaborar um Centro de formação de Cavaleiros, ou Centro de Equitação, fazendo assim uma melhoria para a economia da cidade, desenvolvendo diretrizes por todo espaço territorial colocando a cultura e a prática de cavalgar como benefício econômico e sustentável, podendo explorar todos os aspectos envolvendo o cavalo como principal elemento de referência.

1 INTRODUÇÃO

1 INTRODUÇÃO

Consiste em um centro especializado ao tratamento de pessoas com necessidades especiais utilizando o cavalo. Para o trabalho da equoterapia são necessários instalações físicas com equipamentos necessários adequado à clientes especiais. Ter uma equipe mínima, multidisciplinar, de profissionais habilitados em cursos específicos, sendo eles psicólogos, terapeutas e profissionais de equitação. Para iniciar o curso requer uma avaliação médica inicial dos praticantes com a apresentação por escrito, pelo médico responsável e seu CRM, pela avaliação dizendo estar apto ao tratamento. É necessário também, manter os animais saudáveis e treinados para a Equoterapia. Dispor de pessoas experientes para atuar com auxiliar lateral, auxiliar guia e tratadores.

A equoterapia, busca o desenvolvimento biopsicossocial da pessoa com deficiência e/ou necessidades especiais. Emprega o cavalo como agente promotor de ganhos a nível físico e psíquico. Esta atividade exige a participação do corpo inteiro, contribuindo assim, para o desenvolvimento da força muscular, relaxamento, conscientização do próprio corpo e aperfeiçoamento da coordenação motora e do equilíbrio. A interação com o cavalo, incluindo os primeiros contatos, os cuidados preliminares, o ato de montar e o manuseio final desenvolvem, ainda, novas formas de socialização, autoconfiança e autoestima. Os programas básicos para a Equoterapia são Hipoterapia, Educação/Reeducação, Pré-esportivo e Prática Esportiva Paraequestre.

1.1 PROBLEMÁTICA

Com base nas necessidades do município de Itamonte- MG, uma forte demanda de portadores de deficiência física e psíquica onde o único órgão responsável é a APAE, que no momento atual sofre com condições financeiras, construir o Centro pensando neles, uma instituição filantrópica que vive para ajudar a quem necessita. O Centro seria de suma importância para essas pessoas. Com

base nisso, criar diretrizes por todo território urbano e rural levando a prática de cavalgar como o centro da economia e da sustentabilidade para toda população da cidade.

1.2 JUSTIFICATIVA

Com base na necessidade e a falta de infraestrutura, este projeto será voltado para as pessoas que, com algum tipo de deficiência tem a Equoterapia como um forte aliado para o tratamento, buscando a melhor qualidade de vida para o necessitado. A interação com o cavalo, incluindo os primeiros contatos, os cuidados preliminares, o ato de montar e o manuseio final desenvolvem, ainda, novas formas de socialização, autoconfiança e autoestima, esta atividade exige a participação do corpo inteiro, contribuindo assim, para o desenvolvimento da força muscular, relaxamento, conscientização do próprio corpo e aperfeiçoamento da coordenação motora e do equilíbrio. E da mesma maneira que essas vantagens ajudam a pessoa com necessidade pessoal, pode ajudar qualquer pessoa normal a ter essa qualidade de vida. Pensando nisso será desenvolvido não só o centro de Equoterapia e Formação de Cavaleiros como também diretrizes pensando na vida do cavalo e todos os benefícios que ele pode nos trazer, tanto na parte econômica como para a sustentabilidade.

1.3 OBJETIVO

Criar diretrizes dando ênfase no Centro de Equoterapia e Formação de Cavaleiros, buscar o desenvolvimento biopsicossocial da pessoa com deficiência e/ou necessidades especiais. Empregar o cavalo como agente promotor de ganhos a nível físico e psíquico. Estabelecer um meio de melhoria na economia da cidade,

na sustentabilidade e no resgate da cultura. Recriar o hábito e a prática de cavalgar, oferecendo a infraestrutura certa para a formação de cavaleiros.

1.4 METODOLOGIA

- 1- escolha do terreno, escolhendo a cidade de minha origem e com uma necessidade muito grande nessa área devido a APAE, única instituição filantrópica presente na cidade, onde necessita da Equoterapia.
- 2- estudos aprofundados sobre o tema escolhido, procurando informação de tudo sobre, como a infraestrutura e todo seu contexto para a execução do projeto.
- 3- visitas técnicas, onde na prática, poder conhecer um pouco sobre o trabalho exercido para assim estabelecer um fluxograma de todas as etapas do tratamento e suas funcionalidades.
- 4- com base em todos os estudos desenvolvidos, aplicar o conhecimento na parte projetual e desenvolver um espaço que tendem as normas técnicas, usuais, sustentáveis e de conforto do ambiente.

2 CONSIDERAÇÕES SOBRE EQUOTERAPIA

2 CONSIDERAÇÕES SOBRE EQUOTERAPIA

É um método terapêutico e educacional que utiliza o cavalo dentro de uma abordagem interdisciplinar, nas áreas de Saúde, Educação e Equitação, buscando o desenvolvimento biopsicossocial de pessoas portadoras de deficiência e/ou necessidades especiais. Entende-se que é um método terapêutico que utiliza o cavalo como instrumento de trabalho para auxiliar no desenvolvimento motor, emocional e social de pessoas especiais, baseados na prática de atividades equestres e técnicas de equitação.

A utilização da Equoterapia é coerente com a prática padrão da fisioterapia, psicologia, fonoaudiologia, terapia ocupacional na medida que a atividade é experimental, funcional e exercida em um ambiente natural.

A técnica tem como objetivo proporcionar aos praticantes o desenvolvimento de suas potencialidades, respeitando seus limites e visando sua integração na sociedade. Baseada na prática de atividades equestres e técnicas de equitação, sendo um tratamento complementar na recuperação e reeducação motora e mental.

A prática equestre favorece ainda uma sadia sociabilidade que integra o praticante, o cavalo e os profissionais envolvidos. Por ser um trabalho vasto em possibilidades e extremamente dinâmico, que inclui desde o contato e o vínculo afetivo com o animal, até o ato de montá-lo, a Equoterapia é destinada não apenas às pessoas especiais, mas também no apoio às dificuldades escolares, casos de dependência física, estresse, terceira idade, bem como a todos que procuram novas oportunidades de crescimento, melhoria na qualidade de vida e ainda um melhor equilíbrio tanto físico como mental.



FIGURA 1 TRABALHO SENDO FEITO NA EQUOTERAPIA

FUNTE: [HTTP://NEUROPEDIATRIABH.BLOGSPOT.COM/2017/09/OS-BENEFICIOS-DA-EQUOTERAPIA-PARA-AS.HTML](http://neuropediatriabh.blogspot.com/2017/09/os-beneficios-da-equoterapia-para-as.html)

Em relação aos aspectos físicos, verifica-se que ao passo, o cavalo realiza um balanço tridimensional, ou seja, frente e trás, um lado e outro e para cima e para baixo- movimento que se assemelha ao passo humano. Esses estímulos são transmitidos repetidamente para o Sistema Nervoso Central, desencadeando respostas positivas como ganho de equilíbrio corporal, adequação do tônus muscular e estimulação do desenvolvimento motor para se chegar à marcha e/ou maior independência funcional.

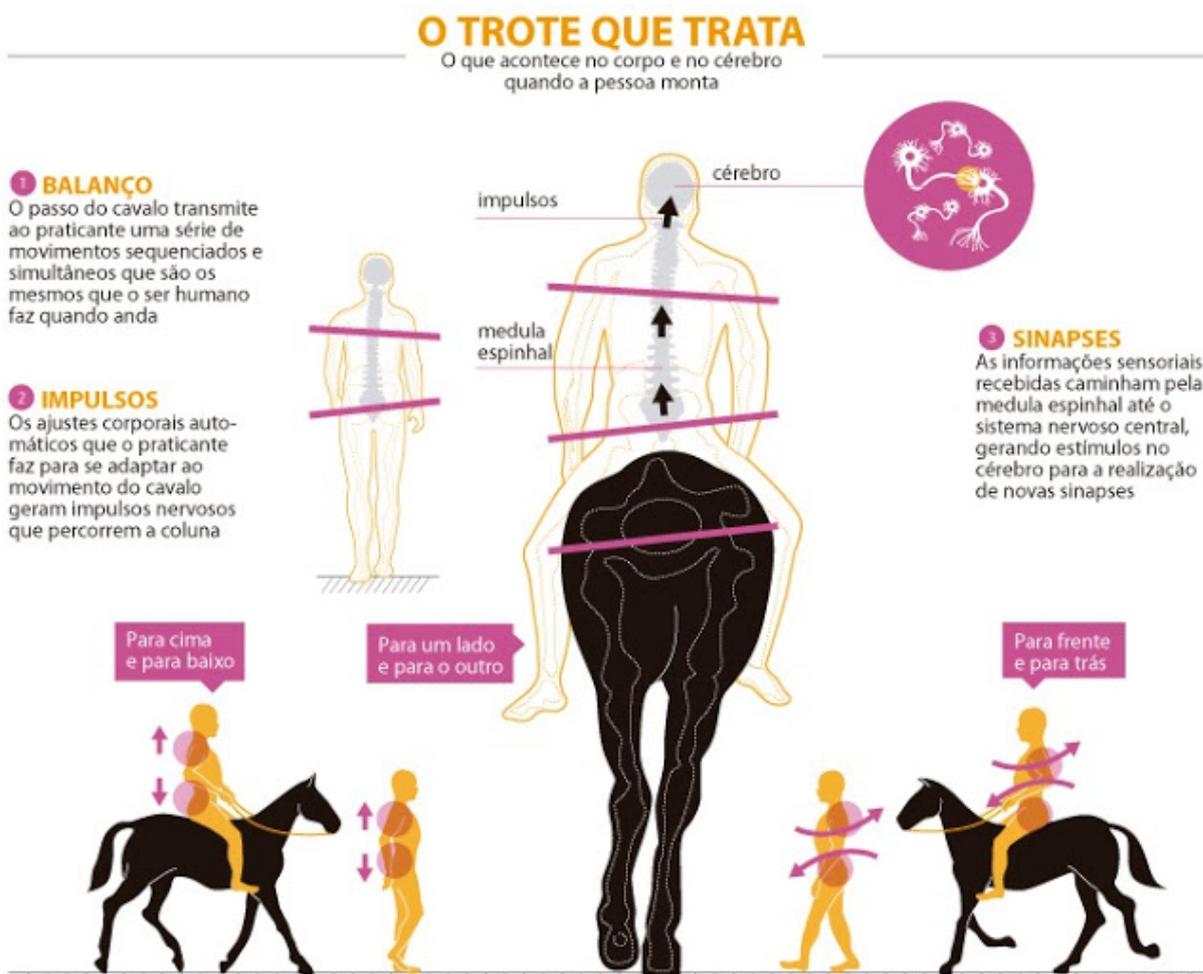


FIGURA 2 O TROTE QUE TRATA

Fonte: <http://neuropediatriabh.blogspot.com/2017/09/os-beneficios-da-equoterapia-para-as.html>

Estas atividades exigem a participação do corpo inteiro, trabalhando e desenvolvendo a coordenação motora, a postura, o ritmo, o equilíbrio, a flexibilidade, o tônus muscular, a estética, entre outros, de forma extremamente descontraída e prazerosa. Além de possibilitar pleno contato com a natureza, proporcionando formas de aplicação de exercícios de psicomotricidade, de recuperação e integração, contemplando as terapias que se vale de instrumentos tecnológicos para instituições.

3 ESTUDOS DE CASO

3 ESTUDO DE CASO

3.1 APAE DE JALES – SÃO PAULO

O Centro de Ecoterapia da Apae dispõe de instalações físicas e equipamentos adequados, conta com uma equipe técnica habilitada, cavalos treinados e funcionários de serviços gerais, com a finalidade de prestar um atendimento de qualidade.

De acordo com a fisioterapeuta da instituição, Mírian Ribeiro, umas das responsáveis pelo método na Apae, o atendimento ecoterápico deve ser iniciado mediante o parecer favorável em avaliação médica, psicológica e fisioterápica. “As atividades ecoterápicas devem ser desenvolvidas por uma equipe multiprofissional com atuação interdisciplinar, que envolva o maior número possível de áreas profissionais nos campos de saúde, educação e social”, afirmou.



FIGURA 3 ARENA DE EQUOTERAPIA – APAE JALES 2014

Fonte: <https://brurobiati.wordpress.com/2014/06/09/apae-de-jales-ganha-centro-de-ecoterapia/>

OBJETIVOS

A meta da Equoterapia é buscar habilitação, reabilitação e benefícios biopsicossociais para o praticante.

No novo Centro de Ecoterapia da Apae, o método é aplicado por intermédio de programas individualizados organizados de acordo com, as necessidades e potencialidades do praticante, a finalidade do programa, os objetivos a serem alcançados, com três ênfases: a primeira, com intenções terapêuticas e educacionais, utilizando técnicas que visem, principalmente, à reabilitação física ou mental, a segunda com fins educacionais ou sociais, com a aplicação de técnicas pedagógicas aliadas terapêutica, visando à integração ou reintegração sócio familiar e por fim a terceira, com fins de inserção/reinserção social.

Profissionais das áreas de fisioterapia, fonoaudiologia, terapia ocupacional, psicologia, pedagogia e educação física com o curso básico de ecoterapia podem ministrar o método, que, segundo a fisioterapeuta Mírian, é indicado para pessoas com deficiências intelectuais ou múltipla ou até mesmo com transtorno global do desenvolvimento.

“Os trabalhos já foram iniciados com as avaliações e 11 praticantes já deram início na terapia”, comentou a Mírian.

No contexto social, a ecoterapia ainda é adequada para diminuir a agressividade, deixar o paciente mais sociável, fazer amizades, amenizar antipatias e treinar padrões de comportamento como: ajudar e ser ajudado, adaptar as exigências do próprio indivíduo com as necessidades do grupo, diminuir e aceitar regras, concordar com as próprias limitações e as limitações do outro.



FIGURA 4 CAVALO TREINADO PARA A PRÁTICA DA EQUOTERAPIA – APAE JALES 2014

Fonte: <https://brurobiati.wordpress.com/2014/06/09/apae-de-jales-ganha-centro-de-ecoterapia/>



FIGURA 5 CONSTRUÇÃO DO CENTRO DE EQUOTERAPIA – APAE JALES 2013

Fonte: https://www.facebook.com/apae.jales/media_set?set=a.330163167131085.1073741852



FIGURA 6 CONSTRUÇÃO DO CENTRO DE EQUOTERAPIA – APAE JALES 2013

Fonte: https://www.facebook.com/apae.jales/media_set?set=a.330163167131085.1073741852



FIGURA 7 CONSTRUÇÃO DO CENTRO DE EQUOTERAPIA – APAE JALES 2013

Fonte: https://www.facebook.com/apae.jales/media_set?set=a.330163167131085.1073741852

3.2 CENTRO DE EQUOTERAPIA AMOR EM MOVIMENTO – BERTIOGA

O Centro de Equoterapia oferecerá tratamento nas áreas de fisioterapia, psicologia e equitação terapêutica. As crianças serão encaminhadas através do Núcleo de Apoio à Criança Especial (Nace), a partir de diagnóstico de neuropediatra e ortopedista.

A terapia com cavalos estimula o desenvolvimento da mente e do corpo. Ela auxilia no tratamento de pessoas com deficiência física ou intelectual, como Síndrome de Down, paralisia cerebral, deficiências múltiplas e autismo.

Segundo a coordenadora do Nace, Fabiana Bonifácio, a terapia era bastante esperada pelas mães, incluindo ela, que tem um filho especial. “Ela melhora a parte cognitiva da criança, o relacionamento, afetividade, equilíbrio e a condição neurológica. É a terapia mais completa que as crianças podem ter. Não tem mãe que não queira a equoterapia para seu filho”, disse.

O prefeito do Município, Caio Matheus, destacou que a inauguração é resultado de “jogo de equipe, time, família” e que foi empregado no equipamento amor e carinho. “Por isso, o nome é Centro de Equoterapia Amor em Movimento. Uma tradução de sonhos e vontades que começam a acontecer a partir de hoje. Isso não tem preço”.

Para o representante da Sobloco, Mario Najm Filho, é uma satisfação à empresa poder colaborar com a municipalidade. “Para nós, que estamos há muitos anos em Bertiooga, foi uma alegria dar esse presente à comunidade”.



FIGURA 8 CENTRO DE EQUOTERAPIA AMOR EM MOVIMENTO – BERTIOGA SP 2018

FONTE: [HTTP://D.COSTANORTE.COM.BR/GERAL/18289/CENTRO-DE-EQUOTERAPIA-SERA-INAUGURADO-NA-VILA-DO-BEM](http://D.COSTANORTE.COM.BR/GERAL/18289/CENTRO-DE-EQUOTERAPIA-SERA-INAUGURADO-NA-VILA-DO-BEM)



FIGURA 9 CENTRO DE EQUOTERAPIA AMOR EM MOVIMENTO – BERTIOGA SP 2018

Fonte: <http://d.costanorte.com.br/geral/18289/centro-de-equoterapia-sera-inaugurado-na-vila-do-bem>



FIGURA 10 COMPLEXO DO CENTRO DE EQUOTERAPIA AMOR EM MOVIMENTO – BERTIOGA SP 2018

Fonte: <https://www.flickr.com/photos/prefeiturabertioga/42129381022/in/album-72157696308047814/>



FIGURA 11 BAIAS DO CENTRO DE EQUOTERAPIA AMOR EM MOVIMENTO – BERTIOGA SP 2018

Fonte: https://www.flickr.com/photos/prefeiturabertioga/42129381022/in/album-72157696308047814

3.3 CENTRO DE EQUOTERAPIA DE URUGUAIANA

O Centro de Equoterapia de Uruguaiiana, fundado em 21 de janeiro de 1992, idealizado pelo saudoso General FIDÉLIS CHAVES SILVEIRA, depois de ter participado em BRASÍLIA-DF, na ANDE-BRASIL, do Primeiro Encontro Nacional de Equoterapia em agosto de 1991, com o objetivo de trazer para a comunidade de Uruguaiiana essa moderna terapia complementar que utiliza o cavalo como instrumento terapêutico.

Funcionou em caráter experimental até 1994, quando foi organizado a primeira diretoria e o Estatuto da Entidade e também passou a contar com a equipe interdisciplinar, tendo o trabalho adquirido força e consistência com respaldo dos profissionais das áreas de Saúde, como Psicologia, Fisioterapia, Medicina e Fonoaudiologia, Educação com a Pedagogia e a Educadora Especial e a Equitação com o Professor de Equitação.



FIGURA 12 CENTRO DE EQUOTERAPIA GENERAL FIDÉLIS – URUGUAIANA RS- DESDE 1992



FIGURA 13 CENTRO DE EQUOTERAPIA GENERAL FIDÉLIS – URUGUAIANA RS- DESDE 1992
Fonte: <http://www.30jardas.com.br/arquivo/conheca-o-centro-de-equoterapia-de-uruguaiana>

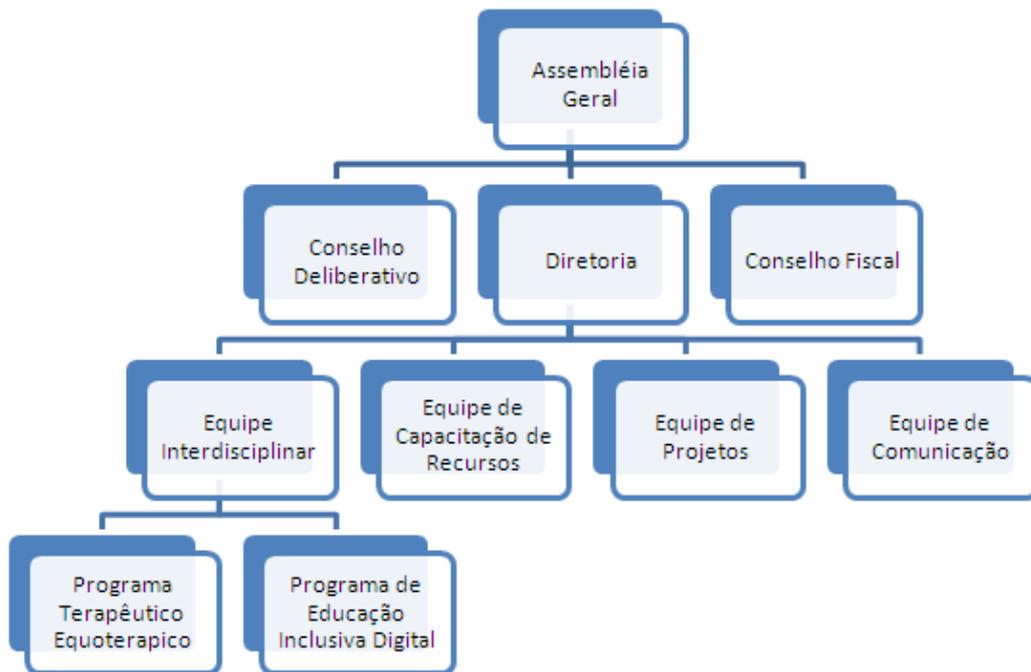


FIGURA 14 ESTRUTURA ORGANIZACIONAL – URUGUAIANA RS- DESDE 1992

FONTE: [HTTP://WWW.EQUOGENFIDELIS.ORG.BR/NORMAS-DE-PROCEDIMENTOS-OPERACIONAIS/](http://www.equogenfidelis.org.br/normas-de-procedimentos-operacionais/)

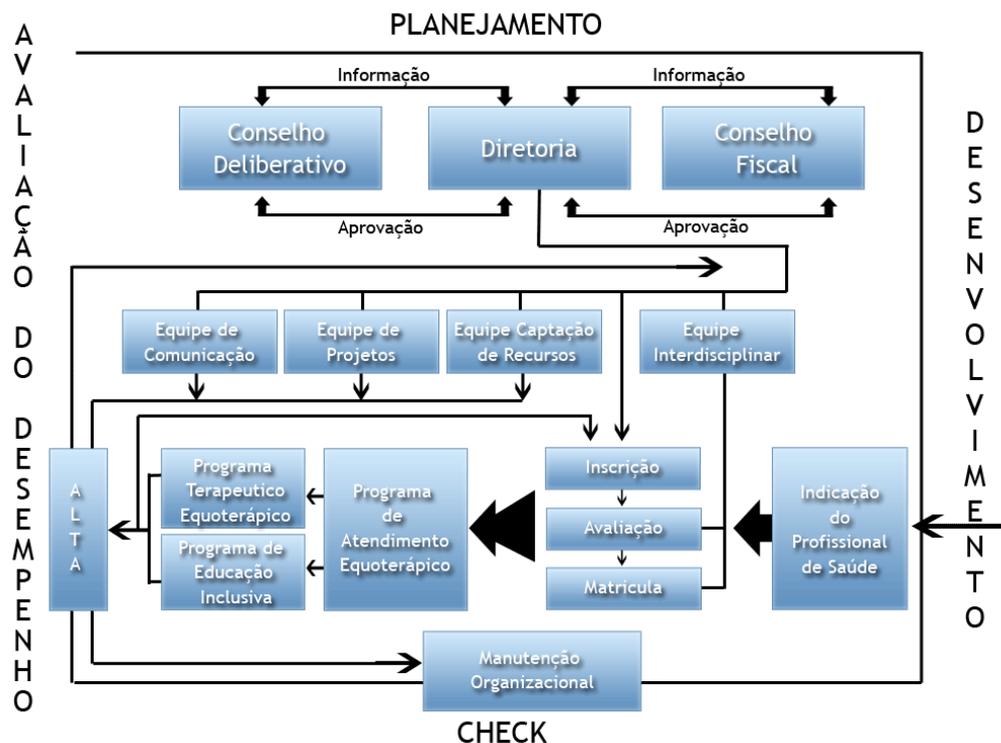


FIGURA 15 PROCESSO DE SISTEMA DE GESTÃO – URUGUAIANA RS- DESDE 1992

Fonte: <http://www.equogenfidelis.org.br/normas-de-procedimentos-operacionais>

4 HISTÓRICOS

4 HISTÓRICOS

4.1 SOBRE A HISTÓRIA DE ITAMONTE

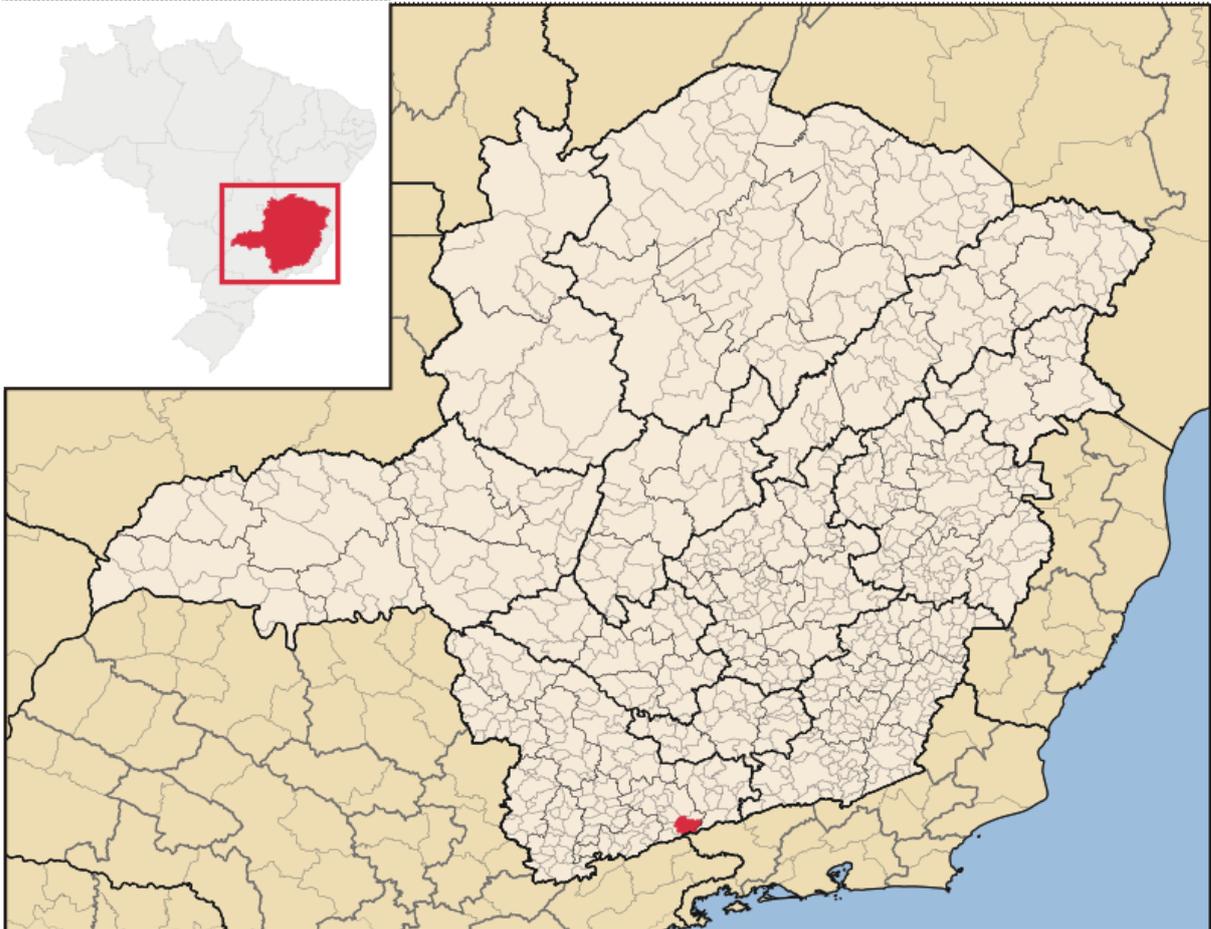


FIGURA 16 MAPA DO BRASIL COM A LOCALIZAÇÃO DE MINAS GERAIS E DENTRO DE MINAS GERAIS O MUNICÍPIO DE ITAMONTE

FONTE: [HTTPS://PT.WIKIPEDIA.ORG/WIKI/ITAMONTE](https://pt.wikipedia.org/wiki/Itamonte)

Relatos históricos marcam o início do município de Itamonte por volta do século XVII, quando se deu a exploração dos portugueses pelo interior no País. Com o caminho aberto, no intuito de explorar pedras preciosas, a rota que passava por onde hoje é o município se tornou constante pelos bandeirantes, pois além de margear o Rio, fazia fronteira com os Estados do Rio de Janeiro e São Paulo.



FIGURA 17 CENTRO ANTIGO DE ITAMONTE.

Fonte: <http://www.itamonte.mg.gov.br/?site=historia>

A intensificação dessas expedições criou no percurso muitos locais de repouso, um deles conhecido como pouso do Pico, devido ao grande rochedo em destaque na serra, que servia de orientação aos bandeirantes. Com o linguajar da população local, este monumento natural alterou sua denominação para “Picú” e, mais tarde, deu nome à cidade, que foi batizada primeiramente como São José do Itamonte, devido à construção de uma capela dedicada a São José e ao significado de Itamonte em tupi-guarani, “Pedra no Monte”.

São José do Itamonte pertenceu à Baependi, depois ao município de Pouso Alto e, posteriormente, à Itanhandu. Em 1938, deu-se a emancipação da cidade e, a partir daí, passou a se chamar apenas Itamonte.



FIGURA 18 REFORMA DA IGREJA DA MATRIZ ITAMONTE - MG.
Fonte: <http://www.itamonte.mg.gov.br/?site=historia>

Hoje Itamonte tem sua população estimada em 13756 habitantes e ocupa uma área de 431 km², localiza-se na divisa dos Estados do Rio de Janeiro e São Paulo e tem como municípios limítrofes Baependi a norte, Alagoa a nordeste, Bocaina de Minas a leste, Resende (RJ) e Queluz (SP) a sul, Itanhandu a oeste e Pouso Alto a noroeste. O município possui clima característico das regiões serranas do sudeste brasileiro. Classificado como Tropical de Altitude, possui inverno frio (registrando temperaturas mínimas entre 0°C e 10°C na ocorrência de geadas), tem o verão ameno e com pluviosidade elevada.



FIGURA 19 ANTIGA IGREJA DA MATRIZ ITAMONTE - MG.
Fonte: <http://www.itamonte.mg.gov.br/?site=historia>

4.2 PONTOS TURÍSTICOS



FIGURA 20 MAPA TURÍSTICO - ITAMONTE- MG.

Fonte: <http://vidasemparedes.com.br/o-que-fazer-em-itamonte-cachoeiras-atracoes-turismo-rural-mg/>

1- Parque Nacional do Itatiaia;

O Parque do Itatiaia abrange regiões dos Estados de Minas e Rio, em várias cidades do entorno. Mas a entrada para a “parte alta” desse que é o primeiro parque nacional do Brasil, criado em 1937, fica a Garganta do Registro, a vinte quilômetros do centro de Itamonte.



FIGURA 21 PICO DAS AGULHAS NEGRAS PARQUE NACIONAL DO ITATIAIA- ITAMONTE- MG.
Fonte: <http://www.icmbio.gov.br/parnaitatiaia/guia-do-visitante.html>



FIGURA 22 CACHOEIRA DO AIURUOCA PARQUE NACIONAL DO ITATIAIA- ITAMONTE- MG.
Fonte: <http://www.icmbio.gov.br/parnaitatiaia/guia-do-visitante.html>

2- Cachoeira da Fragária;

Com quase 100 metros de altura a cachoeira da fragaria se destaca pela beleza de sua queda d' água . Imponente entre florestas de araucárias, e despencando de uma enorme pedra, as águas deslizam por um majestoso cânion.

O acesso à esquerda em direção ao bairro da Fragária, mais conhecida como estrada da volta dos 80. Parte do acesso e feita por estrada de terra, em boas condições. O restante do trajeto é feito por trilhas no meio da vegetação, em um trekking de 30 minutos.

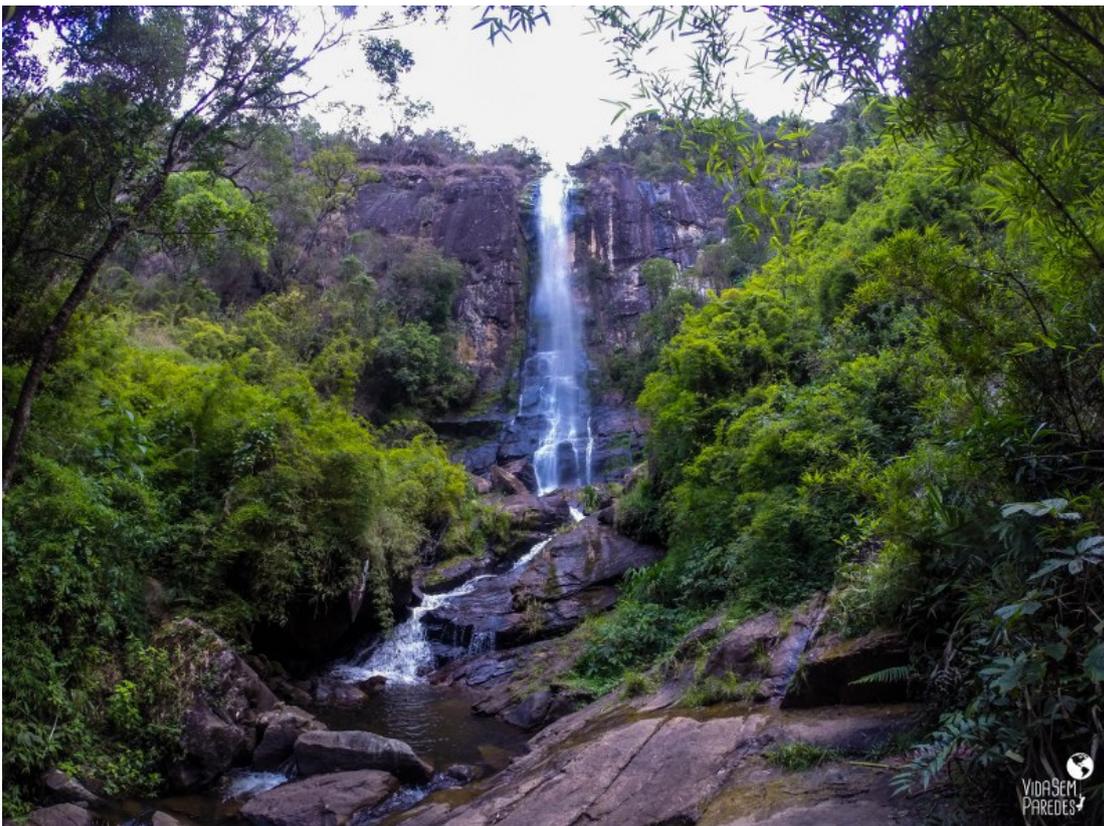


FIGURA 23 CACHOEIRA DA FRAGÁRIA- BAIRRO FRAGÁRIA- ITAMONTE- MG.
Fonte: <http://www.itamonte.net/portal/item/4225/>

3- Pedra do Picu;

A Pedra do picu foi um marco de referência para os colonizadores da região, que a descreveram como uma barbatana de tubarão, que é visualizada desde a BR 354. Não se encontra dentro dos limites do Parque Nacional do Itatiaia, mas é protegido por lei através da APA da Mantiqueira.

É o símbolo da cidade e pode ser explorada a partir de dois caminhos. O Lado Sul, passando pelo bairro Engenho de Serra que dista 15 Km do centro de Itamonte. O Lado Norte passa pela Fazenda Velha, a 18 Km do centro de Itamonte.

Como chegar: O acesso é feito por trilhas, podendo ser pelo lado Norte, de nível mais leve, a 18 Km do centro da cidade, ou lado Sul, a 15 Km. Possui aproximadamente 90 metros no lado menor e quase 100 metros de altura no lado maior.



FIGURA 24 PEDRA DO PICU- BAIRRO ENGENHO DA SERRA - ITAMONTE- MG.
Fonte:http://www.descubraminas.com.br/Turismo/DestinoAtrativoDetalhe.aspx?cod_destino=143&cod_atrativo=4169

5 **ÁREA DE INTERVENÇÃO**

5 ÁREA DE INTERVENÇÃO

5.1 ANÁLISE DE ENTORNO



FIGURA 25

MAPA ITAMONTE- MG.
Fonte:Google Earth

A primeira etapa para o desenvolvimento do projeto será criar diretrizes por todo território urbano e rural da cidade de Itamonte e dar ênfase ao Centro de Equoterapia e Formação de Cavaleiros. Com todas as diretrizes desenvolver uma cidade sustentável, onde emprega a cultura e o hábito de cavalgar como uma prática econômica, melhorando assim a qualidade de vida da população. No entorno do local escolhido para o projeto, possui escolas, acesso a zona rural, haras próximos, supermercados, hospital, criações de gado. Área de aproximadamente 15000 m² onde possui um conjunto de casas e um haras, formando uma vila de moradores, todos da mesma família e com mesmo objetivo, poder ajudar a instituição filantrópica da cidade, a APAE.

5.2 LOCALIZAÇÃO E SITUAÇÃO ATUAL



FIGURA 26 ÁREA DE INTERVENÇÃO – SÍTIO LIMEIRA - ITAMONTE- MG.
Fonte:Google Earth



FIGURA 27 ÁREA DE IMPLANTAÇÃO - ITAMONTE- MG.
Fonte:Google Earth



FIGURA 28 AREA DE IMPLANTAÇÃO- SÍTIO LIMEIRA
Fonte: Google Earth

6 ÁREA DE ESTUDO

6 ÁREA DE ESTUDO

6.1 IMPLANTAÇÃO



FIGURA 29 ÁREA DE IMPLANTAÇÃO - ITAMONTE- MG.
Fonte:Google Earth

6.2 ENTORNO DA ÁREA (MAPAS, QGIS)



FIGURA 30 ÁREA DE REVITALIZAÇÃO – SÍTIO LIMEIRA - ITAMONTE- MG.
Fonte : Foto tirada em visita ao local



FIGURA 31

ENTRADA SÍTIO LIMEIRA - ITAMONTE- MG.
Fonte: FOTOS TIRADAS EM VISITA AO LOCAL

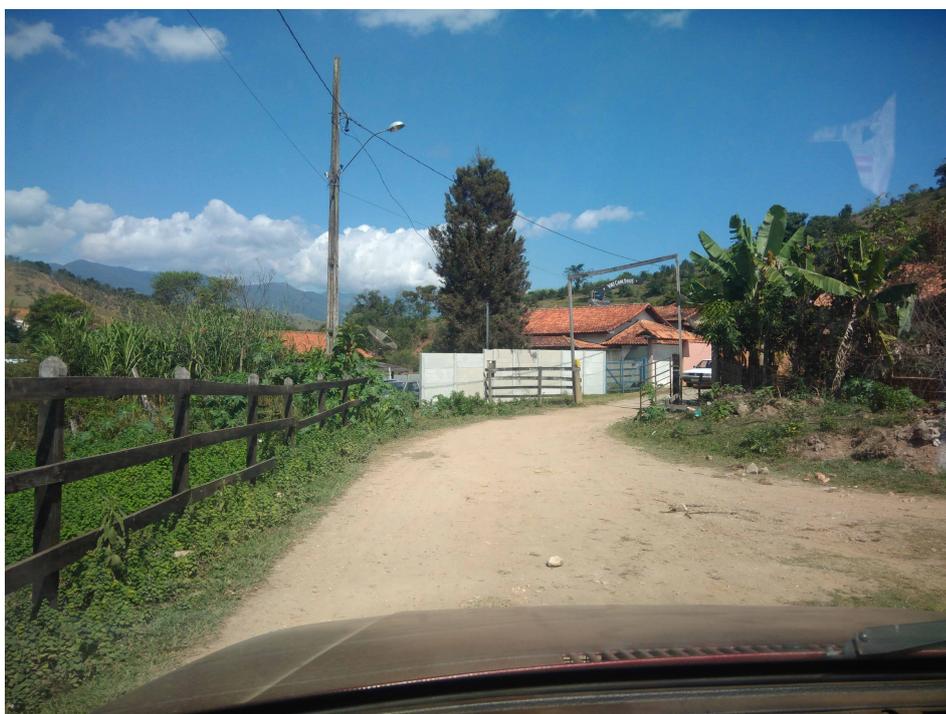


FIGURA 32

ENTRADA DA ÁREA DO SÍTIO
FONTE: FOTOS TIRADAS EM VISITA AO LOCAL



FIGURA 33 BAIAS DOS CAVALOS DO HARAS – SÍTIO LIMEIRA – ITAMONTE - MG
FONTE: FOTO TIRADA EM VISITA AO LOCAL



FIGURA 34 BAIAS DOS CAVALOS DO HARAS – SÍTIO LIMEIRA-ITAMONTE MG
FONTE: FOTOS TIRADAS EM VISITA AO LOCAL



FIGURA 35

ÁREA DE INTERVENÇÃO
Fonte: Fotos tiradas em visita ao local



FIGURA 36

BAIAS DE MADEIRA – SÍTIO LIMEIRA-ITAMONTE-MG
Fonte: Fotos tirada em visita ao local



FIGURA 37 ÁREA DE REVITALIZAÇÃO – ARENA DE EQUOTERAPIA
Fonte: Foto tirada em visita ao local



FIGURA 38 ÁREA DE REVITALIZAÇÃO – ARENA DE EQUOTERAPIA
Fonte: Foto tirada em visita ao local



FIGURA 39 BAIAS DE CONCRETO-SÍTIO LIMEIRA-ITAMONTE MG
Fonte: Foto tirada em visita ao local



FIGURA 40 ÁREA DE REVITALIZAÇÃO – GALPÃO DE EVENTOS
Fonte: Foto tirada em visita ao local



FIGURA 41 SALA DE EQUIPAMENTOS EQUESTRES
Fonte: Foto tirada em visita ao local



FIGURA 42 GALPÃO DE EVENTOS DO SÍTIO LIMEIRA
Fonte: Foto tirada em visita ao local

7 PROPOSTA

7 7.1 MEMORIAL DESCRITIVO

O projeto proposto para o Trabalho de Graduação consiste em um Centro de Equoterapia para a Cidade de Itamonte. O terreno escolhido conta com uma topografia acentuada, foi definido a partir de três níveis a partir da Topografia. O primeiro nível contém a guarita de entrada e o setor de triagem de lixo e depósito de matérias de todo o complexo. Duas construções feita de tijolo maciço aparente e com telhado em quatro águas, com pé direito de três metros de altura. No segundo nível é onde concentra a maior parte do complexo, sendo eles o salão de festas, feito de tijolo maciço aparente e a cobertura de telha portuguesa com um pé direito de cinco metros de altura, junto do salão possui um café com acesso a um deck de concreto dando vista ao picadeiro da pratica de equoterapia. Possui uma área de contemplação com um lago ao meio e um pergolado de madeira e vidro. Ainda no segundo nível está localizado o setor terapêutico com sala de fisioterapia, terapia ocupacional, psicologia, psiquiatria, banheiros adaptados e fraldário. Além do setor terapêutico está localizado o picadeiro para a prática e o redondel para a doma dos animais, na área do picadeiro possui uma segunda pista de circulação dos animais e um acesso dos mesmos ao terceiro nível por uma rampa. No terceiro nível, é a área dos equinos com 12 baias com uma medida de 5,00 x 3,50 que é padrão, cada baia possui a porta janela com abertura em duas partes, cobertura de telha de barro e um ambiente arejado dando melhor conforto ao animal, construção também feita de tijolo maciço aparente e um corredor central entre as baias como acesso. O quarto de ração e feno é um local bem arejado também para evitar a formação de bolores e fungos, com uma porta de abrir duas folhas e uma janela no fundo para uma boa ventilação. Ao lado deste ambiente possui o ambulatório veterinário, com prateleiras para estocagem de remédios de pronto atendimento aos animais. O quarto de selas, possui cavaletes para o armazenamento dos arreios e cabideiros para o armazenamento de rédeas e cabeçadas. O local designado ao banho dos animais possui três moirões fixado ao piso em uma distancia de dois metros cada e argolas fixas para amarrar os cabrestos dos animais e efetuar a limpeza dos mesmos. Neste terceiro nível possui ainda um deck de contemplação dando vista para o picadeiro e um chafariz onde foi-se pensado devido ao vapor d'agua deixar o ambiente ainda

mais confortável. Com banheiros adaptados também neste pavimento. O estacionamento elaborado para o projeto é bem distinto, no setor do lixo está o estacionamento de carga e descarga para o mesmo, no salão de eventos para eventos grande pode-se usar outros ambientes para deixar o veículo, em cada setor possui seu próprio estacionamento, deixando um ambiente livre, na parte dos equinos o caminhão de carga viva chega até na área das baias, facilitando o embarque e desembarque dos animais. Todos os ambientes edificados possuem um padrão que é a construção feita de tijolo maciço aparente, com portas em madeira e vidro e janelas dos mesmos materiais. O paisagismo foi pensado no clima de montanha com espécies de araucárias por todo complexo. O caminho criado dentre as extremidades foi desenvolvido através da topografia e tendo como inspiração uma escultura vista e uma musica através de um exercício para a faculdade na matéria de Arquitetura e Sociedade.

7.2 PRANCHAS TÉCNICAS

8 BIBLIOGRAFIA

- (s.d.). Fonte: http://www.descubraminas.com.br/Turismo/DestinoAtrativoDetalhe.aspx?cod_destino=143&cod_atrativo=4169
- ANDE BRASIL.* (s.d.). Fonte: http://equoterapia.org.br/articles/index/articles_list/138/81/0
- APAE JALES.* (s.d.). Fonte: <https://brurobiati.wordpress.com/2014/06/09/apae-de-jales-ganha-centro-de-ecoterapia/>
- centro de equoterapia.* (s.d.). Acesso em 2018, disponível em issuu.com: https://issuu.com/biblioteca.fainor/docs/centro_de_equoterapia_isabelly_alve
- CENTRO EQUOTERAPIA URUGUAIANA.* (s.d.). Acesso em 2018, disponível em <http://www.equogenfidelis.org.br/normas-de-procedimentos-operacionais/>
- DIARIO DO LITORAL.* (s.d.). Fonte: <http://www.diariodolitoral.com.br/cotidiano/centro-de-equoterapia-e-inaugurado-na-vila-do-bem-em-bertioga/112498/>
- FLICKR.* (s.d.). Fonte: <https://www.flickr.com/photos/prefeiturabertioga/42129381022/in/album-72157696308047814/>
- ICMBIO.* (s.d.). Acesso em 2018, disponível em <http://www.icmbio.gov.br/parnaitatiaia/guia-do-visitante.html>
- IMPORTANCIA DA EQUOTERAPIA.* (s.d.). Fonte: https://home.unicruz.edu.br/seminario/anais/anais-2017/XXII%20SEMIN%C3%81RIO%20INTERINSTITUCIONAL%202017%20-%20ANAIS/GRADUA%C3%87%C3%83O%20-%20TRABALHOS%20COMPLETOS_Ci%C3%A4ncias%20Sociais%20e%20Humanidades/A%20IMPORT%C3%82NCIA%20DA%20IMPLANTA%C3%87%C3%83
- NEUROPEDIATRIA.* (s.d.). Fonte: <http://neuropediatriabh.blogspot.com/2017/09/os-beneficios-da-equoterapia-para-as.html>
- PREFEITURA DE ITAMONTE.* (s.d.). Acesso em 2018, disponível em <http://www.itamonte.mg.gov.br/?site=turismo>

